



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»  
Центр дополнительного образования

ДП 7.3.Б. Разработка и корректировка программ дополнительного образования

**Учебно-тематический план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

\_\_\_\_\_ Б. Г. Миронов

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Учебно-тематический план**  
**дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**  
**«Актуальные проблемы художественного образования школьника**  
**на этапе введения ФГОС основного общего образования»**  
**(72 часа)**

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе и ДО

\_\_\_\_\_ Д. Е. Иванов

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Чебоксары 2015**



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»  
Центр дополнительного образования

ДП 7.3.Б. Разработка и корректировка программ дополнительного образования

**Учебно-тематический план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

**Учебно-тематический план  
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
«Актуальные проблемы художественного образования школьника  
на этапе введения ФГОС основного общего образования»**

**Цели:** совершенствование профессиональных компетенций учителей изобразительного искусства, необходимых для осуществления преподавательской деятельности на этапе введения ФГОС ООО.

**Категории слушателей:** учителя изобразительного искусства.

**Формируемые компетенции:**

В результате освоения данной дополнительной образовательной программы слушатель должен обладать следующими компетенциями:

- общекультурные компетенции (ОК):

способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);

способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);

готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);

готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

- профессиональные компетенции (ПК):

*общепрофессиональные (ОПК):*

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);

*в области педагогической деятельности:*

способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных организациях (ПК-1);



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»  
Центр дополнительного образования

ДП 7.3.Б. Разработка и корректировка программ дополнительного образования

**Учебно-тематический план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-2);

способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);

способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);

*в области культурно-просветительской деятельности:*

способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ПК-8);

способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9);

способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11).

**Срок обучения:** 72 академических часа.

**Форма обучения:** заочная с применением дистанционных образовательных технологий.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»  
Центр дополнительного образования

ДП 7.3.Б. Разработка и корректировка программ дополнительного образования

**Учебно-тематический план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

	Наименование разделов, дисциплин и тем	Ф.И.О., ученая степень, должность	Всего Часов, в т.ч.	Занятия с при- менением ДОТ		Самостоятельная ра- бота	Формы контроля
				Лекции	Практикумы		
1	2	3	4	5	6	7	8
	<b>Модуль 1. Нормативные и правовые основы основного общего образования в современных условиях</b>		<b>16</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	
1.1.	ФЗ-273 «Об образовании в РФ»	Иванов Д.Е., д.п.н., проф., проректор по УР и ДО	8	2	6	-	
1.2.	ФГОС ООО: концептуальные положения; требования к результатам, структуре и условиям освоения основной образовательной программы основного общего образования	Смирнова Н. Б. д.п.н., зав. кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания	4	2	2	-	Ответы на вопросы
1.2.1.	Программно-методическое обеспечение преподавания изобразительного искусства в современных условиях	Смирнова Н. Б. д.п.н., зав. кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания	4	2	1	1	Ответы на вопросы
	<b>Модуль 2. Информационные технологии и методики в образовательном процессе школы</b>		<b>10</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1.1.	Области применения информационно-коммуникационных технологий в школе. Технология проектно-исследовательской деятельности педагога	Грабко Е.Ю., начальник УИиМО	2	2	-	-	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»  
Центр дополнительного образования

ДП 7.3.Б. Разработка и корректировка программ дополнительного образования

**Учебно-тематический план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

2.1.2.	Использование облачных сервисов для совместной работы. Регистрация аккаунта в Google	Грабко Е.Ю., начальник УИиМО	4	2	–	2	
2.2.	Создание текстового документа Google с совместным доступом	Грабко Е.Ю., начальник УИиМО	4	2	2	-	
	<b>Модуль 3. Методика преподавания изобразительного искусства в соответствии ФГОС ООО</b>	Смирнова Н. Б. д.п.н., зав. кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	
3.1	Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в общеобразовательной школе и особенности современного этапа педагогического образования. Принципы, методы обучения изобразительному искусству в российской школе.	Смирнова Н. Б. д.п.н., зав. кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания	2	2	-	-	Ответы на вопросы
3.2	Инновационные технологии в проведении урока изобразительного искусства	Смирнова Н. Б. д.п.н., зав. кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания	4	2	1	1	Развернутый план-конспект
3.3	Развитие объемно-пространственного мышления ребенка в процессе художественно-творческой деятельности	Смирнова Н. Б. д.п.н., зав. кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания	2	1	1	-	Практическое задание
3.4	Развитие воображения школьника в процессе художественно-творческой деятельности	Смирнова Н. Б. д.п.н., зав. кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания	2	1	1	-	Практическое задание
3.5	Развитие цветовосприятия школьника в процессе художественно-творческой деятельности на уроках изобразительного искусства	Смирнова Н. Б. д.п.н., зав. кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания	2	1	1	-	Практическое задание
3.6	Диагностика художественно-творческого развития школьника. Анализ результатов детского творчества	Смирнова Н. Б. д.п.н., зав. кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания	4	2	2	-	Практическое задание



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»  
Центр дополнительного образования

ДП 7.3.Б. Разработка и корректировка программ дополнительного образования

**Учебно-тематический план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

		искусства и методики его преподавания					
	<b>Модуль 4. Технологии изобразительной деятельности в формировании профессиональной компетентности учителей изобразительного искусства</b>		<b>28</b>	<b>7</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	
4.1.	Колористическая подготовка художников-педагогов. Основные категории и проблемы учения о цвете. Из истории науки о цвете. Физическая основа цвета. Классификация цветов. Цветовой круг Иттена. Основные характеристики цвета.	К. пед. н., доцент кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания Леонтьева О.А.	2	-	2	-	Упражнение
4.3.	Ахроматические и хроматические цвета. Понятие светлоты. Растяжка ахроматических и хроматических цветов. Колорит. Закономерности колорита. Цветовой контраст	К. пед. н., доцент кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания Леонтьева О.А.	2	-	2	-	Упражнение
4.5.	Композиция в педагогической практике учителей ИЗО Основные законы композиции. Композиция и психология зрительного восприятия. Средства композиции. Правила композиции.	К. пед. н., доцент кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания Долгашев К. А.	4	2	2	-	Упражнение
4.8.	Композиционное формообразование с использованием стилизации природных мотивов в декоративно-прикладном искусстве	Доцент кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания С. И. Гайнутдинова	4	1	2	1	Упражнение
4.9.	Технология рисунка. Графические художественные материалы и техники. Передача фактуры предметов	К. иск., доцент кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания Трофимов Ю.А.	4	1	2	1	Учебный рисунок
4.10	Методика работы над рисованием отдельных предметов. Рисование кувшина. Методика рисования натюрморта из бытовых предметов	К. иск., доцент кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания Трофимов Ю.А.	4	1	2	1	Учебный рисунок



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»  
Центр дополнительного образования

ДП 7.3.Б. Разработка и корректировка программ дополнительного образования

**Учебно-тематический план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

4.12	Технология акварельной живописи. Техника «алла-прима» в акварельной живописи. Натюрморт из несложных по построению предметов	К. пед. н., доцент кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания Леонтьева О.А.	4	1	3	-	Практическое задание
4.14	Техника «по-сырому» в акварельной живописи. Контрастный натюрморт из двух предметов	К. пед. н., доцент кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания Леонтьева О.А.	4	1	3	-	Практическое задание
	<b>Модуль 5. Итоговая аттестация</b>		<b>2</b>		<b>2</b>		Реферат
	<b>ИТОГО</b>						

Разработчики:

Д. пед. н., доцент, зав. кафедрой  
изобразительного искусства и методики его преподавания \_\_\_\_\_ Н. Б. Смирнова